

en fluss fluesst dur en wald
d amua chlaetteret auf en baum
sieer sitzt uf emene ascht und bewundert
die spielendae delphine im fluss

nach emene ziitli, uufglade jetzt vo de wasserfruede ihrem
spiil, stoht ersie vom ascht uuf und springt uf en andere

en aff beobachtet das irgendwie einzigartigae menschliche
waese beides maa und frau, beides vo caucasischem wie
afrikanischem genmix
mit organgem bart und gaele/rote/violette/orange lange hoor,
einige locken, anderi dreads, wiiblich bruescht und wiiti huefte,
en penis a de traditionelle stell vor klitoris, e vulva vagina

d amua baetaed redet huefig zu de mildae und gaebendae
mueter / vatter naturchreft
sieer empfindet ihri stimme in ihrem/sim kopf als e grossi hilf
auf sim/ihrem waeg

es ganzes vollshtaendigs waese z werde...
dae morge jetzt froogt sieer die hellblaue helfer chraeft d
brumshmixuu ihre/ihm z assischtiere bim verbindung aufbaue
zum gen pool vo de affe oder zur kollektive affen seel oder zu
de waechter vor affe familie

d amua froogt: bitte grossi mueter vo allem, hilf mir mich mit
de affe faehigkeite z verbinde so dass au ich mich cha so
geschmeidig vo eim ast zum anderen bewege

...das bruucht jetzt es wiili, einige stundae vergoend waehend
beidi d amua und d affe schwoeschter, oepper choent sie hua
naenne, waehend beidi enand sich meh und meh sympatisch
werded
mengisch gsend die beide wie d brumshmixuu die oder en

anderi mensch-tier figur formed zwuesched ihne als ob sie
inere art vo sandchaschte taechted experimentiere, weli forme
funktionierae guet und weli noed

um dmittagsziit ume chunt en schoene dunkelblaue und gruene
papagei zu dere vor-verwandligs party dezue

um de gschicht waegae... oepper choent de praechtigi vogel
digio naenne, aber naeme helfe selte emene waese si wahr
essenz zbeschriibe

de digio glich wie d amua und d hua isch fasziniert vo de
brumshmixuu ihrem hellblaue prototype "drucke" i de vo
blueme und bluete polle aagricherde waldluft
er oder sini vorfahre waend au mitmache bi dere aegschen...
oeppe so wie... churz vorem sunneuntergang sind d
brumshmixuu voll gluecklich beschaeftigt mit em mische vo
allne sorte vo surrende skizzehafte drue dimensionale gheg und
gitter
formene wo mensche affe papageie wese dur d aescht gumpe
fluege laufe

bi suuneuntergang fuehlt sich au de maennliche tiger miaor zum
hellblaue spektakel hiizoge nachdem er sin abedtrunk bim fluss
hett gha
er lueget ufe und wuenscht oder fragt die versammelte
mensche und tier familie geischer oeb sini linie au doerfti
mitmache bi dem wiedervereinigung vervollstaendigungs treffe
vo allne linie

waehrend de nacht verarbeitet d brumshmixuu maengi meh
familie aafrage bi dere wiedervereinigung mitzmache...
schnaegge froesch eidaechse schpinne schlange
d amua d hua und de digio schlafed anenandkuschelet uf
emene ascht waehrend de miaor wiiter de blaupause taenz vo
de zwueschellers, boote alchemische chraeft zuelueged wo
oepper choenti verbinde zu dem hellblaue gwand vor heilige
mueter maria oder zu jeder andere mueterliche gnaedigae

bedingigslos liebende personifikation vo de kosmische rohe
sektion oder teil oder ... wo

heilt und schoepft in schoenheit
voller blueteriichae weicher groessi

miaor de tiger maa fuehlt die nacht kein drang zum jage
er schmoeckt die naehrende dueft vo de brumshmixon
prototype wo en und und viile sich jetzt hie versammelnde
species

tuend umchreise die nacht a dem fluss
er ghoert die befridigende gruesch klicks gluggs tsmushs mjem
tschugmatschas wo d brumshmixon produziert
fiin in ihre luutschaerki aber dick und fett

und riich im volume
bassi glonki tschungu

noed nur siin hunger wird gschtilt
aber au de vo de andere, de schlangene
froesch, eidechse schpinne...

am folgende morge
wacht d amua uuf us emene tuefe guete schlaf wo sieer am
traumort hett zaeme mit miaor digio hua and vilne andere
wilde tier fruendae e reis gmacht zu de schnee beladene berge
ersie chan sich nid voll erinnere an alles aber bim berg oder im
berg isch oder isch gsi sone natuerlichi hoehli whoe sottigi scho
vollstaendigi waesae mensch-tier-pflanze-fusionierer sind oder
sind gsi ... sottig wo loutlos reded zu de reisegruppe wo wei
ganz werde
wie amua so am erinnere isch vo dem traumort vermaechtniss,
waehrend sie mild zum digio und zur hua lueged wo gumped
fluegispilid um sie/ihn/aes ume, noed allzu wild, meh so oeppe
wie es tonisierends ufladends weich stroeme ...
gseht d amua zu sinere/ihre ueberraschig wie d brumshmixon
symbole und zeichnige formed vo tuefer eifachheit wo grad das
uusdrucket was sieer isch am denke erinnere vom

letschtnaechtige traum

de miaor wo es bizeli vor em sunneufgang au isch idoeseled in
schlaf am fuess vo dem baum wo d amua de digio und dhua uf
emene ascht hei gschlafe...

de jetzt au erwachti miaor folgt mit sim blick de symbole
zeichnige wo d fruende umrunde muehelos dur blaetter und
aescht dure fluesse ufe abe und siitwaerts wie inere art vo tanz
(biene maessig ?)

jetzt sind au digio und hua interessiert, alli vier losed uf die
komfortierende gruesch, tuend wertschetze die belohnende
gruech mit welne d brumshmixxu die notiz oder meh das
zuegniss celebriert vo de errungeschafte vo dene wo aachoo
sind

de vervollstaendigte

es isch wie ne szmorge fuer sie, sbesch wo sie je gha hend...

nach emene wiili die delizioesi nachricht zerfahre wei sie zu
dere hoepli gah i de berge um meh zlerne

lerne wie isch es moeglich alles und jedes zsii, alles uf einisch
oder i jedere moegliche kombination

wie isch es moeglich e zitrone frucht zsii am morge und the
fluss am namitag grad um am abed go schlaafe als die enormi
steilwand

voller schoenheit zaemegsetzi verschiedensti sorte vo stei
formationen venene

dune a de biegi vom fluss